

**Libro: Aula Internacional Plus 3 (Libro del alumno) – Unidades 1, 2 y 3**

Editorial: Difusión (<https://difusion.com/>)

**ISBN: 9788418032226**

Aula Internacional 3 Plus es el manual de referencia para los cursos Intermedio 1, 2, 3 y 4

RECURSOS COMUNICATIVOS	RECURSOS GRAMATICALES	RECURSOS LÉXICOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresar prohibición</li> <li>✓ Expresar obligatoriedad</li> <li>✓ Expresar impersonalidad</li> <li>✓ Opinar y aconsejar</li> <li>✓ Hablar de hábitos en el presente</li> <li>✓ Relatar experiencias pasadas</li> <li>✓ Hablar del inicio y de la duración de una acción</li> <li>✓ Localizar una acción en el tiempo</li> <li>✓ Hablar de acciones y situaciones futuras</li> <li>✓ Expresar condiciones</li> <li>✓ Formular hipótesis sobre el futuro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Lo normal / lo habitual / lo raro es + infinitivo</i></li> <li>✓ <i>Soler + infinitivo.</i></li> <li>✓ Cuantificadores: <i>la mayoría, nadie, ...</i></li> <li>✓ <i>Está prohibido / permitido ...</i></li> <li>✓ <i>Se prohíbe(n) / permite(n) ...</i></li> <li>✓ Perífrasis: <i>empezar a / acabar de, volver a / dejar de + infinitivo; llevar / seguir + gerundio</i></li> <li>✓ <i>Desde / desde que / desde hace</i></li> <li>✓ <i>Si + presente indicativo, futuro</i></li> <li>✓ El futuro simple</li> <li>✓ <i>Seguramente / seguro que / probablemente + futuro</i></li> <li>✓ Marcadores temporales</li>   <li>✓ <i>Ortografía: mayúsculas y minúsculas</i></li> <li>✓ <i>Fonética: interrogativas disyuntivas; reconocer sílaba tónica</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Costumbres sociales</li> <li>✓ Léxico del mundo laboral</li> <li>✓ El verbo <i>dejar</i></li> <li>✓ Expresiones con <i>ser y estar</i> para hablar de normas y hábitos</li> <li>✓ Trabajo</li> <li>✓ Hechos de la vida de una persona</li> <li>✓ Retos del futuro</li> <li>✓ <i>Cada vez más / menos</i></li> <li>✓ Tecnología y ciencia</li> </ul>

## Nivel B1.2 Plataforma

RECURSOS COMUNICATIVOS	RECURSOS GRAMATICALES	RECURSOS LÉXICOS
<p><b>RECURSOS COMUNICATIVOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Relatar en presente</li> <li>✓ Resumir el argumento de un libro o una película</li> <li>✓ Entender chistes</li> <li>✓ Recomendar y aconsejar</li> <li>✓ Dar instrucciones</li> <li>✓ Describir un anuncio</li> <li>✓ Expresar deseos, reclamaciones y necesidad</li> <li>✓ Proponer soluciones</li> <li>✓ Escribir una carta abierta denunciando un problema</li> </ul>	<p><b>RECURSOS GRAMATICALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Alguno conectores para relatar: (<i>y entonces, al final, de repente, etc.</i>)</li> <li>✓ <i>Porque, como, pero, aunque, sin embargo</i></li> <li>✓ La forma y los usos de los pronombres de OD y OI</li> <li>✓ La forma y algunos usos del imperativo afirmativo y negativo</li> <li>✓ La colocación de los pronombres reflexivos y de OD / OI</li> <li>✓ El presente de subjuntivo</li> <li>✓ <i>Querer / pedir / necesitar + infinitivo / que + subjuntivo.</i></li> <li>✓ <i>Deberían / habría que...</i></li> <li>✓ <i>Cuando + subjuntivo</i></li>   <li>✓ <i>Ortografía: la coma; la tilde diacrítica; mismo sonido, distintas letras</i></li> </ul>	<p><b>RECURSOS LÉXICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Géneros (cine, televisión, literatura...)</li> <li>✓ Léxico del cine, la literatura y el entretenimiento</li> <li>✓ Hablar, contar, narrar, etc.</li> <li>✓ Publicidad: valores, soportes, elementos de un anuncio, objetivos</li> <li>✓ Recursos para describir un anuncio</li> <li>✓ Vida social y administrativa</li> <li>✓ Activismo social</li> </ul>

## Nivel B1.3 Plataforma

RECURSOS COMUNICATIVOS	RECURSOS GRAMATICALES	RECURSOS LÉXICOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desenvolvemos por teléfono y videollamadas</li> <li>✓ Tomar y dejar recados por teléfono</li> <li>✓ Transmitir mensajes, peticiones y consejos</li> <li>✓ Recursos para contar anécdotas</li> <li>✓ Recursos para mostrar interés al escuchar un relato</li> <li>✓ Hablar de causas y consecuencias</li> <li>✓ Expresar intereses y sentimientos</li> <li>✓ Hablar de las relaciones</li> <li>✓ Mostrar desacuerdo en diversos registros</li> <li>✓ Suavizar una expresión de desacuerdo</li> <li>✓ Contraargumentar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Estilo indirecto: <i>me ha dicho / pedido que... / me ha preguntado si / cuándo / dónde / por qué...</i></li> <li>✓ Algunos conectores para hablar de causas y consecuencias: <i>como, porque, así que, o sea que</i>, etc.</li> <li>✓ El pretérito pluscuamperfecto de indicativo</li> <li>✓ Combinar los tiempos del pasado en un relato (pretérito perfecto, indefinido, imperfecto y pluscuamperfecto)</li> <li>✓ <i>Me fascina / me encanta / odio / no aguanto ... + que + subjuntivo.</i></li> <li>✓ <i>Me fascina/n / me encanta/n / odio / no aguanto ... + sustantivo / infinitivo.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Verbos que resumen la intención de un mensaje (<i>preguntar, recomendar</i>, etc.)</li> <li>✓ Tipos de mensajes (carta mensaje, correo electrónico, etc.)</li> <li>✓ Los verbos <i>pedir</i> y <i>preguntar</i></li> <li>✓ Viajes y turismo</li> <li>✓ Anécdotas</li> <li>✓ Verbos para expresar intereses, sentimientos y sensaciones</li> <li>✓ Manías</li> <li>✓ Recursos para mostrar desacuerdo</li> </ul>

### ➤ ¿Dónde comprar el libro ?

➤ En sitios web Amazon o Ebay

➤ **En la tienda de la editorial Difusión:**

<https://difusion.com/tienda/producto/aula-internacional-plus-3- libro-del-alumno>